

GIBA FAVERY

www.gibafavery.com.br

1) Adicione o Chimbal com o pé esquerdo nos tempos 2 e 4.

2) Execute 4 compassos de cada exercício lendo as divisões na caixa e passe para o próximo, fazendo um compasso do padrão de condução de jazz entre eles.

3) Faça o mesmo procedimento agora lendo as divisões no bumbo.

1)

3)

5)

7)

9)

11)

13)

15)

17)

19)